

EGIDIO FLAMINI



"Un pianista dalle dita arcobaleno...con una falcata tecnica da Rachmaninov e una tenerezza schubertiana."

*Stefano Ragni,
Giornale dell'Umbria*

Egidio Flamini è nato a Lugano, in Svizzera, nel 1971. A dieci anni ha iniziato lo studio del pianoforte, diplomandosi brillantemente nel 1993 presso il Conservatorio "F. Morlacchi" di

Perugia sotto la guida della Prof.ssa L. Pastorino. Dal 1995 in poi si è perfezionato con il M° Aquiles Delle Vigne, con il quale ha studiato per sei anni, prima presso l'Accademia Internazionale di Perfezionamento Pianistico "Musici Artis" di Duino (Trieste) ed in seguito frequentando numerosi Corsi di Interpretazione Pianistica.

Nel Luglio del 2010 ha conseguito il Diploma Accademico di II livello in discipline musicali con una tesi sull'opera postuma di F. Chopin presso l'Istituto di Alta Formazione Musicale "G. Briccialdi" di Terni con la votazione di 110/110, sotto la guida del M° Carlo Guaitoli.

Dall'estate del 2006 ha iniziato a comporre brani per pianoforte solo e da allora ha pubblicato sei album: Acquario (2007), Semidigirasole (2008), Cose Preziose (2009), La Finestra (2010), Heart&Earth volume 1 (2013), La Quinta Stagione (2014).

E' presidente e direttore artistico del Festival Pianistico di Spoleto, attività per la quale nel Luglio del 2007 gli è stato conferito il prestigioso "Premio Campus" e ancora nel Maggio del 2010 il "Premio Talegalli". Dal Gennaio 2013 è testimonial Unicef per l'Umbria e per questo nell'Aprile del 2013 ha ricevuto il premio "C. Bezzi".

INFORMAZIONI

Le iscrizioni vengono accettate secondo l'ordine cronologico di versamento della quota di partecipazione, che va versata a mezzo bonifico bancario intestato alla "ASSOCIAZIONE CULTURALE SINTONIE", conto corrente presso Banca Prossima Filiale 5000 categoria 1000
IBAN: IT67P0335901600100000062217

La ricevuta dell'avvenuto pagamento e la scheda d'iscrizione debitamente compilata (anche in copia) devono pervenire, tramite e-mail o posta prioritaria, alla segreteria dell'Associazione (vedi indirizzi più in basso).

L'Associazione SINTONIE sarà tenuta al rimborso della quota versata solo nel caso in cui il corso non venga attivato.

Gli appuntamenti avranno luogo presso la sede della SCUOLA DI MUSICA SINTONIE, sita in PIAZZA CLAI 32 a Terni.

Info su alloggi e convenzioni: www.associazionesintonie.com

ASSOCIAZIONE SINTONIE

Piazza Clai 32,
05100 Terni (TR)
info: 3339455722

e-mail: associazionesintonie@gmail.com

web: www.associazionesintonie.com

Organizzazione e Coordinamento

Daniela Scaletti



Associazione
culturale
SINTONIE



LISTEN



THINK



PLAY

CONCERTI
STUDIO - RICERCHE
MASTERCLASS

EGIDIO FLAMINI

pianista e docente

I CICLO

Ottobre 2014 – Maggio 2015

LISTEN THINK PLAY, ascolta pensa suona, è una serie di otto appuntamenti che si svolgerà in due cicli da Ottobre 2014 a Maggio 2016 presso la Scuola Sintonie di Terni e che avrà come protagonista il **Maestro Egidio Flamini** in veste di **pianista-compositore e docente**. Ogni appuntamento sarà articolato in tre momenti distinti durante i quali gli allievi iscritti saranno prima ascoltatori, poi studiosi e ricercatori e quindi esecutori.

Il primo momento **LISTEN** sarà un vero e proprio concerto tenuto dal Maestro su musiche di sua composizione. Durante tutta la serie di concerti, Egidio Flamini ripercorrerà la sua esperienza di compositore, **dagli esordi fino ai progetti futuri**, partendo da Acquario, suo primo album, proseguendo con tutti gli altri in ordine di uscita, e finendo con la **presentazione di un nuovo disco**. La serie di concerti Listen risulterà come una **vera e propria storia a puntate** poiché alle esecuzioni il pianista spoletino aggiungerà il racconto della genesi, l'arrivo dell'ispirazione, l'idea di partenza, la storia o il breve episodio che si trovano dietro ognuna delle sue composizioni.

I concerti saranno aperti al pubblico, ma indirizzati in particolar modo verso gli studenti di pianoforte, iscritti alla Scuola Sintonie e non, di qualunque età. Questo perché saranno loro i protagonisti del secondo e terzo momento di ciascun appuntamento: Think e Play.

PLAY sarà costituito da una **Masterclass**, un weekend di lezioni, che il Maestro terrà a circa sei settimane di distanza dal concerto al quale sarà **strettamente collegata**. Ogni Masterclass si concluderà con l'esibizione degli iscritti nel Concerto degli Allievi. E che cosa succede durante il momento Think?

THINK per gli allievi sarà senz'altro il più importante poiché essi dovranno studiare e prepararsi per le lezioni della Masterclass, ma dovranno anche pensare (think appunto) visto che il brano o i brani che decideranno di presentare dovranno **essere collegati con il concerto** di riferimento e con il suo tema portante. Durante il primo ciclo dei concerti Listen questi temi portanti saranno i **quattro elementi: aria, acqua, terra e fuoco**. Questa fase non si esaurirà con la sola preparazione strettamente musicale, perchè al brano gli allievi dovranno **associare due opere tratte da altrettanti arti**, nella fattispecie quelle letterarie (citazioni da libri,

poesie, aforismi etc.) e quelle figurative (quadri, fotografie, immagini etc.).

I brani musicali potranno essere tratti dal **repertorio crossover** (Einaudi, Allevi, Cacciapaglia, Tiersen, Nyman, oltre a quelli dello stesso Maestro). Ma sarà possibile presentare anche brani tratti dal **repertorio classico**. Nella **sezione dedicata ai pianisti più piccoli** le opere da associare ai brani potranno essere anche autoprodotte, cioè con disegni e scritti di fantasia realizzati dallo stessi musicisti in erba.

Tra quelli che avranno partecipato ad almeno tre appuntamenti verranno selezionati i migliori che avranno la possibilità di esibirsi all'interno di **Musica da Casa Menotti 2015**, rassegna che si svolge ogni anno durante il Festival dei Due Mondi di Spoleto. E ancora fra questi stessi, verrà assegnata una **Borsa di Studio** che darà diritto alla partecipazione gratuita al II ciclo di Listen Think Play che si svolgerà da Ottobre 2015 a Maggio 2016.

CALENDARIO

LISTEN #1 concerto

DOMENICA 12 OTTOBRE 2014 – ORE 18.00

ACQUARIO EGIDIO FLAMINI pianoforte

THINK #1 studio e ricerca

ACQUA: la semplicità e l'innocenza

PLAY #1 masterclass

SABATO 29 e DOMENICA 30 NOVEMBRE 2014

EGIDIO FLAMINI docente

Domenica 30 Novembre ore 19.30 - Concerto degli Allievi

LISTEN #2 concerto

DOMENICA 14 DICEMBRE 2014 – ORE 18.00

SEMIDIGIRASOLE EGIDIO FLAMINI pianoforte

THINK #2 studio e ricerca

FUOCO: la fantasia e l'immaginazione

PLAY #2 masterclass

SABATO 24 e DOMENICA 25 GENNAIO 2015

EGIDIO FLAMINI docente

Domenica 25 Gennaio ore 19.30 - Concerto degli Allievi

LISTEN #3 concerto

DOMENICA 8 FEBBRAIO 2015 – ORE 18.00

COSE PREZIOSE EGIDIO FLAMINI pianoforte

THINK #3 studio e ricerca

TERRA: la spontaneità e l'istinto

PLAY #3 masterclass

SABATO 28 e DOMENICA 29 MARZO 2015

EGIDIO FLAMINI docente

Domenica 29 Marzo ore 19.30 - Concerto degli Allievi

LISTEN #4 concerto

DOMENICA 12 APRILE 2015 – ORE 18.00

LA FINESTRA EGIDIO FLAMINI pianoforte

THINK #4 studio e ricerca

ARIA: il pensiero e la riflessione

PLAY #4 masterclass

SABATO 23 e DOMENICA 24 MAGGIO 2015

EGIDIO FLAMINI docente

Domenica 24 Maggio ore 19.30 - Concerto degli Allievi

QUOTE DI FREQUENZA PLAY masterclass

	Iscritti alla Scuola	Non iscritti alla Scuola
I CICLO COMPLETO	€ 160,00	€ 260,00
SINGOLO INCONTRO	€ 50,00	€ 80,00
Sezione Piccoli Pianisti		
I CICLO COMPLETO	€ 80,00	€ 130,00
SINGOLO INCONTRO	€ 25,00	€ 40,00